

Franc succès pour *Lumières*

MARC-ANDRÉ GAGNON

Le Journal de Québec

Le spectacle *Lumières*, signé Olivier Dufour et présenté depuis la mi-juillet dans la cour du Séminaire de Québec, s'est avéré un véritable succès, à un point tel que plusieurs personnes désireuses d'y assister ont dû rebrousser chemin, faute de place.

Selon les chiffres obtenus auprès de la Ville de Québec, les 34 représentations de *Lumières*, l'étonnante destinée du Séminaire de Québec — la dernière a eu lieu mercredi soir — ont permis d'attirer plus de 8500 spectateurs.

La capacité d'accueil pour chaque représentation était d'environ 250 places assises.

«C'était vraiment bon, on est très contents», a commenté, hier, la conseillère Julie Lemieux, responsable de la culture à la Ville de Québec.

«Ç'a été plein chaque soir, a raconté M^{me} Lemieux. Même qu'ils ont été obligés de refuser des gens: Olivier Dufour a été victime de son succès, d'une certaine façon.»

Comblée par la qualité du spectacle, M^{me} Lemieux a souligné que la production a permis de faire découvrir la cour du Séminaire de Québec d'une façon nouvelle.

Le spectacle, d'une durée de 25 minutes, a été présenté deux fois tous les soirs, du 15 au 31 juillet. *Lumières*, genre de fresque multimédia, raconte les 350 ans d'histoire du Séminaire de Québec.



PHOTO D'ARCHIVES, COURTOISIE

■ Le spectacle *Lumière*, signé Olivier Dufour, a attiré 8500 personnes.